

Oggetto: REGGIA DI CASERTA - conferimento di n. 1 incarico di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.lgs. 165/2001 e ss.mm.ii. per Design della comunicazione per i beni culturali di comprovata esperienza in digital e visual design

VERBALE DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Prima seduta

Premesso che:

- con determina del 20.11.2024 prot. n. 10604 si approvava l'avviso pubblico di selezione per il conferimento di n. 1 incarico di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.lgs. 165/2001 e ss.mm.ii. per Design della comunicazione per i beni culturali di comprovata esperienza in digital e visual design per un valore di euro settantamila (70.000,00), somma onnicomprensiva di oneri previdenziali e assistenziali ed iva, per un periodo di 24 mesi;

- ✓ L'avviso era rivolto a tutti i professionisti interessati a partecipare in possesso dei prescritti requisiti;
- ✓ L'avviso è stato pubblicato in data 21.11.2024 sul sito istituzionale della Reggia di Caserta e sul sito del MIC in Amministrazione Trasparente;
- ✓ Il termine ultimo per la presentazione delle candidature veniva fissato per il giorno 06.12.2024, ore 12:00;
- ✓ la Commissione è stata nominata alla scadenza del termine fissato per il pervenimento delle candidature con apposita Disposizione Dirigenziale del 09.12.2024, prot. 11298, a seguito di acquisizione delle dichiarazioni di insussistenza di cause di incompatibilità dei Commissari, come previsto dall'art. 93, comma 5, del D. Lgs. 36/2023;
- ✓ il RUP ha provveduto alla pubblicazione sul sito web dell'Amministrazione, nella sezione dedicata, di detta disposizione.

TANTO PREMESSO

L'anno duemilaventiquattro il giorno 13 del mese di dicembre alle ore 10:00, sono riuniti presso gli uffici della Reggia di Caserta, i componenti della Commissione - composta da:

Daniela Diana (presidente)

Davide Racca (componente)

Alessandro Manfredi (componente)

Laura Frangiosa (segretario verbalizzante)

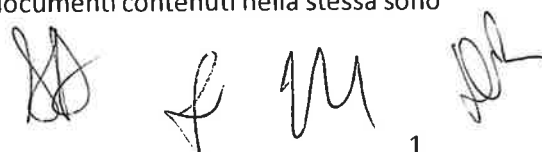
Il Presidente, constatata la regolare composizione della commissione di gara, dichiara aperta la seduta comunicando che si procederà all'espletamento delle attività come definite nell'AVVISO.

Il Presidente dà avvio ai lavori della commissione.

A questo punto la commissione si accerta che entro il termine utile è pervenuta la seguente candidatura:

1	FABRIZIO CARBOTTI (P. IVA n. 03309460735)
----------	--

Si procede all'esame dell'unica domanda presentata riscontrando che i documenti contenuti nella stessa sono in numero di sette (7). In particolare, risultano allegati:



1. domanda di partecipazione (allegato A); 2. dichiarazione di assenza di conflitto di interessi (allegato B); 3. dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (allegato C); 4. dichiarazione di impegno a stipulare polizza; 5. portfolio; 6. Curriculum; 7. documento di riconoscimento in corso di validità.

La Commissione, quindi, procede secondo quanto previsto nella FASE A) dell'avviso, in particolare, verificata la correttezza di tutta la documentazione presentata, procede alla valutazione dei titoli e all'assegnazione dei relativi punteggi, come da "scheda di valutazione" allegata al presente verbale che ne costituisce parte integrante e sostanziale, valutando dunque:

- **Titolo di Studio e specializzazioni**
- **Esperienza professionale**
- **Conoscenza delle attività di competenza della mansione**

A questo punto la commissione:

- come da Avviso pubblicato, in particolare alla pag. 11 secondo capoverso, che espressamente afferma che *"saranno invitati al colloquio, tramite comunicazione inviata all'indirizzo PEC indicato nella domanda, solo i candidati che nella FASE A abbiano riportato un **punteggio minimo di 50 su 70**"*;
- preso atto che dalla somma dei punteggi ottenuti dal candidato Carbotti il punteggio complessivo è di 66/70;

ammette il candidato alla fase successiva: FASE B).


Il Presidente di Commissione - alle ore 12:30 - sospende la seduta dichiarando che riprenderà il giorno 18 dicembre 2024 ore 10:00 per il colloquio conoscitivo individuale di cui alla FASE B) del candidato FABRIZIO CARBOTTI.

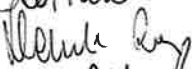
La Commissione, conseguentemente, rimetti gli atti al RUP, funzionario dott.sa Antonella Giannattasio, per gli adempimenti successivi e consequenziali e per la convocazione del candidato ammesso al colloquio – FASE B).

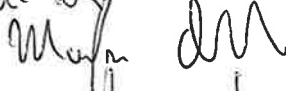
Il presente verbale si compone complessivamente di n. 2 facciate.


Letto, confermato e sottoscritto

13.12.2024

Daniela Diana (presidente) 

Davide Racca (componente) 

Alessandro Manfredi (componente) 

Laura Frangiosa (segretario verbalizzante) 

SCHEDA DI VALUTAZIONE FASE A

Procedura comparativa per il conferimento di n. 1 incarico di collaborazione ai sensi dell'art. 7 commi 6 e 6-bis, del D.Lgs. n. 165/2001 e ss.mm.ii., per *Designer della comunicazione per i beni culturali di comprovata esperienza in digital e visual design.*

FASE A

VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE - MAX 70 PUNTI

Candidato CARBOTTI FABRIZIO, nato il 22/06/1994 a Putignano (BA)

1) Titolo di Studio e specializzazioni - max 20 punti

Voto di laurea	Punteggio
110/110 e lode	16

- Fino a 95 Punti 5
- 96 – 100 Punti 8
- 101-109 Punti 10
- 110 Punti 13
- 110 con lode Punti 16

specializzazioni post lauream - verranno considerate solo quelle attinenti al Profilo (2 punti);

Specializzazioni post lauream	Punteggio
Nessuna	0

master – verranno considerati i master di durata almeno annuale conseguiti presso Università o Istituti di istruzione universitaria italiani o esteri o Istituti di formazione superiori della P.A. Rientreranno tra i corsi di formazione valutabili solo quelli attinenti alle attività del Profilo svolti presso Istituzioni universitarie italiane o estere o Istituti di formazione superiori della P.A (2 punti).

Master	Punteggio
Nessuno	0

2) Esperienza professionale con contratto di lavoro dipendente o di collaborazione continuativa o anche di libera professione presso la pubblica amministrazione, studi professionali e agenzie di comunicazione, design, grafica e pubblicità, enti pubblici - max 30 punti

- Esperienza professionale superiore a 48 mesi 20
- Esperienza professionale da 39 a 48 mesi 18
- Esperienza professionale da 26 a 38 mesi 15



1

- Esperienza professionale da 13 a 25 mesi 10

Ai fini del calcolo del numero minimo di anni di particolare e comprovata esperienza si considerano gli anni di esperienza maturati presso pubbliche amministrazioni, o altri soggetti pubblici o privati, espressi in mesi, anche non continuativi. Il mese viene considerato per intero laddove il candidato abbia prestato la propria attività per un periodo superiore a 15 giorni. Si fa inoltre presente che, ai fini del calcolo del numero di anni, non saranno cumulabili esperienze lavorative, riferite a diversi rapporti di lavoro, svolte contemporaneamente.

Saranno considerati elementi preferenziali con l'assegnazione di ulteriori punteggi le seguenti esperienze:

1. esperienza maturata per almeno 24 mesi nel ruolo richiesto presso Istituti della Cultura o Musei con attività analoghe a quelle oggetto del presente avviso, con contratto di lavoro dipendente, di collaborazione continuativa e/o libero professionale (max 6 punti);
2. esperienza lavorativa per almeno 24 mesi in Comunicazione e marketing. L'esperienza sarà valutata anche in funzione del soggetto - pubblico o privato - affidatario del singolo incarico (max 4 punti);

La commissione valuterà durata, varietà e tipologia delle esperienze maturate esclusivamente in relazione agli ambiti di specializzazione richiesti.

Esperienza professionale	Punteggio
Totale	30

3) Conoscenza delle attività di competenza della mansione come descritte nel presente Avviso, approfondimento delle esperienze pregresse con particolare riferimento allo sviluppo grafico di campagne pubblicitarie, di bilanci sociali immagini coordinate, creazioni di loghi, progettazione cataloghi/brochure e progettazione allestimenti fieristici e spazi espositivi. La commissione procederà all'esame del portfolio mediante valutazione dei lavori presentati - max 20 punti

Conoscenza delle attività di competenza della mansione	Punteggio
Elevata	20

- Elevata conoscenza Fino a 20
- Discreta conoscenza Fino a 12
- Sufficiente conoscenza Fino a 5
- Insufficiente conoscenza 0

TOTALE CONSEGUITO DAL CANDIDATO: 66

