

**Oggetto: Verbale riunione commissione per valutazione proposte attività di valorizzazione  
Manifestazione d'interesse periodo Maggio - Agosto 2021**

In data 06/04/2021 alle ore 10.30 sulla piattaforma di Microsoft Team si apre la riunione in oggetto.

Sono presenti: Vincenzo Mazzearella, Antonella Giannattasio, Barbara Del Prete, Gennaro Tortino, Anna Manzone, Giuseppe Oreste Graziano, Vincenzo Carbone e Leonardo Ancona. Verbalizzante Vitaliano Zamprotta.

Vincenzo Mazzearella apre la riunione spiegando i nuovi criteri di valutazione e procede con una spiegazione di massima dei progetti presentati dai partecipanti.

Le proposte pervenute sono 24 (di cui 4 proposte sono doppioni): da valutare sono 20.

N°	Prot.	Data	Oggetto	Mitt. / Dest.	Sede	note
1	1510	12/03/2021	Napoletanità, un labirinto emozionale "Spettacolo Teatrale L'Ultimo Scuognizzo" di R. Viviani	Ass. Culturale "30ALLORA"	Casagiove	
2	1520	15/03/2021	Progetto espositivo "Site Specific" dell'artista Per Barclay	Dott.ssa Marina Guida	Napoli	
3	1550	15/03/2021	Concerto di musica da camera	Accademia Santa Sofia	Benevento	
4	1560	16/03/2021	Passeggiate escursionistiche (III tratto acquedotto carolino da monte garzano alle cascate della Reggia))	Club Alpino Italiano Sezione di caserta	Caserta	
5	1561	16/03/2021	Gran Ballo di Corte	Associazione Passi e Note – Bruno Di Martino	Napoli	
6	1572	16/03/2021	Spettacolo comico-storico in forma di conferenza	Associazione Cultura Nova	Napoli	
7	1573	16/03/2021	IDEM 1572	IDEM 1572		
8	1596	17/03/2021	Concerti Jazz, Seminari, "Piece" Teatrali E Di Poesia Recitata	Associazione Feelix	Caserta	
9	1598	17/03/2021	Mostra immagini Giardino Inglese	Ass. culturale Nuovo Rinascimento	Caserta	
10	1599	17/03/2021	Serie di Concerti	Pietro Pellecchia	Pignataro Maggiore	
11	1609	17/03/2021	Spettacolo "Comici a Corte"	La Mansarda	Caserta	

12	1620	17/03/2021	Mostra fotografica sulla Festa di Sant'Antuono e delle "Battuglie di Pastellessa"	Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale	Roma	
13	1621	17/03/2021	Spettacolo di danza in chiave contemporanea	Associazione Arabesque	Capua	
14	1624	17/03/2021	Spettacolo di musica celtica	Accademia della Musica Maria Massa	Caserta	
15	1627	17/03/2021	IDEM 1621	IDEM 1621	IDEM 1621	
16	1633	17/03/2021	Spettacolo Musicale	Associazione Progetto Sonora	Napoli	
17	1634	17/03/2021	Spettacolo musicale e teatrale	Associazione Culturale "I Guarracini"	Napoli	Documentazione incompleta
18	1644	18/03/2021	IDEM 1621	IDEM 1621	IDEM 1621	
19	1653	18/03/2021	Mostra/istallazione temporanea nell'ambito del progetto "Seta e moda contro la violenza"	Coop. E.V.A.	Santa Maria Capua Vetere	spedita il 17/03/2021
20	1654	18/03/2021	Concerto musicale / convegni	L'Arcadia Ritrovata	Caserta	Spedita il 17/03/2021
21	1655	18/03/2021	Convegni e mostra	Ass. culturale Apragopolis	Capri	Spedita il 17/03/2021
22	1656	18/03/2021	IDEM 1633	IDEM 1633	IDEM 1633	
23	1658	18/03/2021	Concerti musicali	Ass. Anna Jervolino	Caserta	Spedita il 17/03/2021
24	1660	18/03/2021	Film, Libro e Colonna Sonora di Rosso Vanvitelliano	Associazione Ali della Mente	Caserta	Spedita il 17/03/2021

La riunione termina alle ore 12,20 e ogni componente provvederà a compilare la scheda inviata via mail per la parte di propria competenza assegnando a ciascuno un voto da 1 a 5 secondo i criteri di valutazione indicati nel bando e successivamente la trasmetterà con posta elettronica all'Ufficio Valorizzazione per la predisposizione del verbale.

### 1. Associazione “30ALLORA” – Prot. 1510 del 12/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannatta	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
Criterio 1	3	3	2	2	3	3	3	2	2.6
Criterio 2	3	3	3	2	3	2	3	2	2.6
Criterio 3	2	4	2	2	3	2	3	2	2.5
Criterio 4	2	3	2	2	3	3	3	2	2.5
Criterio 5	2	3	1	1	3	2	3	2	2.1
Curriculum	2	3	4	2	3	2	4	2	2.8
Media punteggio									15.1

Osservazioni: **Mazzarella**: Lo spettacolo di Viviani è un classico del divertimento anche Musicale. La compagnia 30allora è un'ottima compagine che ho visto all'opera con grande piacere ma lo spettacolo andrebbe rappresentato all'Aperia e comunque è lontano dalle nostre finalità scientifiche.

**Carbone**: Trattasi di commedia dell'arte. Si può fare solo all'Aperia ma c'è Scabec.

### 2. Dott.ssa Guida Marina – Prot. 1528 del 15/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasi	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
Criterio 1	4	4	4	4	4	4	5	4	4.1
Criterio 2	4	4	2	3	5	4	5	3	3.8
Criterio 3	4	4	3	2	4	4	5	3	3.6
Criterio 4	4	3	4	4	5	5	5	5	4.4
Criterio 5	4	3	4	4	3	4	5	5	4.0
Curriculum	5	5	4	4	5	5	5	4	4.6
Media punteggio									24.5

Osservazioni: **Mazzarella**: proposta di mostra bellissima.

**Carbone**: non entro del merito scientifico ma solo nel fattore sicurezza. Non ci sono problemi.

### 3. Accademia Santa Sofia – Prot. 1550 del 15/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
Criterio 1	3	4	3	4	4	3	5	4	3.8
Criterio 2	3	4	2	3	5	2	5	3	3.4
Criterio 3	3	4	3	4	4	3	5	4	3.8
Criterio 4	3	4	3	3	3	3	5	4	3.5
Criterio 5	4	4	2	3	4	4	5	3	3.6
Curriculum	4	5	4	4	5	5	5	4	4.5
Media punteggio									22.5

Osservazioni: **Mazzarella**: ottimo progetto.

**Carbone**: non entro del merito scientifico ma solo nel fattore sicurezza. Non ci sono problemi.

### 4. Club Alpino Italiano sez. di Caserta – Prot. 1560 del 16/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
Criterio 1	3	3	3	3	4	3	3	2	3.0
Criterio 2	5	3	4	3	3	5	3	2	3.5
Criterio 3	2	3	2	1	4	1	3	2	2.3
Criterio 4	4	3	4	4	4	4	3	4	3.8
Criterio 5	5	3	3	4	4	4	3	5	3.9
Curriculum	5	3	4	5	5	5	3	5	4.4
Media punteggio									20.8

Osservazioni: **Antonella Giannattasio** segnala le difficoltà segnalate lungo il percorso proposto con la necessità di approfondire eventuali responsabilità in termini di sicurezza dei partecipanti.

**Gennaro Tortino** segnala le difficoltà presenti lungo il percorso proposto e bisogna approfondire eventuali responsabilità in termini di sicurezza dei partecipanti.

**Leonardo Ancona**: buona iniziativa ma occorre evidenziare che il percorso dell'acquedotto scelto e che riguarda il tracciato lungo i colli tifatini a ridosso delle frazioni pedemontane di caserta è abbastanza impervio e con problemi per la incolumità dei partecipanti. ci vuole una piena assunzione di responsabilità a 360 gradi da parte dell'associazione proponente

**Carbone**: non entro del merito scientifico ma solo nel fattore sicurezza. Complicato.

## 5. Associazione Passi e Note – Bruno Di Martino – Prot. 1561 del 16/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
Criterio 1	2	3	2	1	4	2	4	1	2.4
Criterio 2	2	3	2	2	4	2	4	1	2.5
Criterio 3	2	3	2	2	3	2	3	2	2.4
Criterio 4	2	3	3	2	3	2	3	1	2.4
Criterio 5	2	4	2	2	3	2	3	1	2.4
Curriculum	2	3	4	1	3	3	3	1	2.5
Media punteggio									14.5

Osservazioni: **Mazzarella**: La danza storica se fatta bene mi è sempre piaciuta.

**Carbone**: non sono sicuro dei balli storici

## 6. Associazione Cultura Nova – Prot. 1572 e 1573 del 16/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	3	2	3	4	2	4	3	2.9
CRITERIO 2	2	3	3	2	3	2	3	2	2.5
CRITERIO 3	2	3	2	2	3	3	4	3	2.8
CRITERIO 4	2	3	4	2	3	2	3	3	2.8
CRITERIO 5	2	3	1	2	3	2	3	3	2.4
Curriculum	2	4	4	2	4	2	4	3	3.1
Media punteggio									16.4

Osservazioni: **Mazzarella**: Buono

## 7. Associazione Feelix – Prot. 1596 del 17/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	3	5	4	3	5	3	5	3	3.9
CRITERIO 2	3	5	3	4	5	3	5	3	3.9
CRITERIO 3	3	5	3	2	5	3	5	3	3.6
CRITERIO 4	3	5	4	3	5	4	5	3	4.0
CRITERIO 5	4	5	3	4	5	4	5	4	4.3
Curriculum	4	5	4	4	5	4	5	4	4.4
<b>Media punteggio</b>									<b>24.0</b>

Osservazioni: **Mazzarella**: benissimo.

## 8. Associazione Culturale Nuovo Rinascimento – Prot. 1598 del 17/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	3	3	3	4	2	4	2	2.9
CRITERIO 2	3	4	3	2	4	3	4	2	3.1
CRITERIO 3	3	3	2	2	3	2	4	2	2.6
CRITERIO 4	2	3	2	2	4	3	3	2	2.6
CRITERIO 5	3	4	4	2	4	3	4	2	3.3
Curriculum	3	3	4	3	3	3	4	3	3.3
<b>Media punteggio</b>									<b>17.8</b>

Osservazioni: **Mazzarella**: proposta di mostra fotografica molto bella dove il giardino Inglese è protagonista. Il prof. Fotografo e antropologo Giulio Festa apprezzato per i suoi reportage dal mondo in questo progetto ci restituisce una grande esperienza fotografica.

## 9. Pietro Pellecchia – Prot. 1599 del 17/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	4	2	1	4	2	4	1	2.5
CRITERIO 2	2	3	2	2	4	2	3	2	2.5
CRITERIO 3	2	2	2	2	4	3	3	2	2.5
CRITERIO 4	2	3	2	2	4	2	3	1	2.4
CRITERIO 5	3	4	2	2	4	3	4	1	2.9
Curriculum	3	4	4	1	4	3	4	1	3.0
<b>Media punteggio</b>									15.8

Osservazioni: **Mazzarella**: Persone e Associazione di esperienza garantita.

## 10. La Mansarda – Prot. 1609 del 17/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	3	4	2	4	5	2	5	3	3.5
CRITERIO 2	3	4	3	3	5	3	5	3	3.6
CRITERIO 3	4	4	3	2	4	4	5	2	3.5
CRITERIO 4	4	3	3	4	5	4	5	4	4.0
CRITERIO 5	4	4	2	4	5	4	5	4	4.0
Curriculum	5	4	4	5	5	4	5	4	4.5
<b>Media punteggio</b>									23.1

Osservazioni: **Mazzarella**: Ottimo.

### 11. Istituto Centrale Patrimonio Immateriale - Prot.1620 del 17-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	3	2	2	2	2	4	4	2.6
CRITERIO 2	2	3	3	2	3	2	4	4	2.9
CRITERIO 3	2	2	3	2	3	3	4	4	2.9
CRITERIO 4	3	2	3	2	3	3	4	4	3.0
CRITERIO 5	3	3	2	2	3	3	4	4	3.0
Curriculum	3	4	4	3	4	3	5	4	3.8
<b>Media punteggio</b>									<b>18.1</b>

Osservazioni: **Mazzarella**: La proposta è molto originale e oltretutto ci permette di mediare cultura con territorio.

### 12. Associazione Arabesque - Prot.1621 e 1627 del 17-03-2021 e Prot.1644 del 18/03/2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	4	3	3	4	2	4	2	3.0
CRITERIO 2	2	4	2	2	4	2	4	2	2.8
CRITERIO 3	2	4	2	2	4	2	4	2	2.8
CRITERIO 4	3	3	2	3	4	2	4	2	2.9
CRITERIO 5	3	4	2	3	4	3	4	2	3.1
Curriculum	3	4	4	3	4	3	5	2	3.5
<b>Media punteggio</b>									<b>18.0</b>

Osservazioni: **Mazzarella**: Ottimo progetto.

### 13. Accademia della Voce Maria Massa - Prot.1624 del 17-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	4	2	2	3	2	3	2	2.5
CRITERIO 2	2	4	3	2	3	2	3	2	2.6
CRITERIO 3	2	3	2	2	3	3	3	2	2.5
CRITERIO 4	2	3	2	2	3	3	3	2	2.5
CRITERIO 5	3	4	2	3	3	3	4	2	3.0
Curriculum	2	4	4	3	4	2	4	3	3.3
<b>Media punteggio</b>									16.4

Osservazioni: **Mazzarella**: bravo soprano.

**Carbone**: mi sento di esprimere anche un parere di qualità perché l'ho vista cantare ed è molto brava.

### 14. Associazione Progetto Sonora - Prot.1633 del 17-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	3	4	3	5	4	3	4	4	3.8
CRITERIO 2	3	4	3	2	4	4	4	3	3.4
CRITERIO 3	3	3	3	2	4	3	4	3	3.1
CRITERIO 4	3	4	3	4	4	4	4	4	3.8
CRITERIO 5	4	4	2	3	4	4	3	4	3.5
Curriculum	4	3	4	5	4	4	4	5	4.1
<b>Media punteggio</b>									21.6

Osservazioni: **Gennaro Tortino** segnala che il proponente richiede il pagamento di un biglietto per il pubblico. L'emissione del titolo di accesso e la prenotazione dei biglietti deve essere a totale carico dell'associazione e deve avvenire nel rispetto delle limitazioni all'accesso previste dalla Reggia di Caserta (accesso contingentati per numeri e fasce orarie).

**Mazzarella**: La bigliettazione anche a un solo euro la vedo di difficile realizzazione.

**Carbone**: non ci sono problemi di sicurezza ma di accessibilità, perché il prezzo simbolico di un euro ci creerà problemi con chi ha pagato 14 euro.

### 15. ASSOCIAZIONE CULTURALE “I Guarracini” - Prot.1634 del 17-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	#DIV/0!
CRITERIO 2	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	#DIV/0!
CRITERIO 3	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	#DIV/0!
CRITERIO 4	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	#DIV/0!
CRITERIO 5	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	#DIV/0!
Curriculum	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	nv	#DIV/0!
<b>Media punteggio</b>									#DIV/0!

Osservazioni: La proposta non viene valutata per documentazione incompleta

### 16. Coop. E.V.A - Prot.1653 del 18-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	4	3	3	4	2	4	3	3.1
CRITERIO 2	3	4	4	5	4	3	4	4	3.9
CRITERIO 3	3	4	3	2	3	3	4	3	3.1
CRITERIO 4	4	4	3	3	4	4	4	3	3.6
CRITERIO 5	4	4	3	3	4	4	4	3	3.6
Curriculum	4	4	4	5	4	4	4	4	4.1
<b>Media punteggio</b>									21.5

Osservazioni: **Mazzarella**: rapporto già consolidato da collaborazione.  
**Carbone**: lavoriamo già con loro.

## 17. L'Arcadia ritrovata - Prot.1654 del 18-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	4	2	3	4	2	4	3	3.0
CRITERIO 2	3	4	2	3	4	2	4	3	3.1
CRITERIO 3	3	4	2	3	4	3	4	3	3.3
CRITERIO 4	3	4	3	4	4	3	3	3	3.4
CRITERIO 5	3	4	2	3	3	3	3	3	3.0
Curriculum	4	3	4	4	4	3	4	4	3.8
<b>Media punteggio</b>									19.5

Osservazioni: **Mazzarella**: Bravo soprano e bravo maestro.

**Carbone**: Ottimo soprano, brava e professionale.

## 18. Associazione Culturale Apragopolis - Prot.1655 del 18-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	4	4	4	4	4	5	4	3	4.0
CRITERIO 2	4	4	3	3	4	4	3	3	3.5
CRITERIO 3	4	4	3	2	4	4	3	2	3.3
CRITERIO 4	4	4	4	3	4	5	3	1	3.5
CRITERIO 5	4	4	3	3	4	4	3	1	3.3
Curriculum	4	4	4	4	4	4	4	4	4.0
<b>Media punteggio</b>									21.5

Osservazioni: **Gennaro Tortino** segnala che il proponente ipotizza la realizzazione delle iniziative all'interno di spazi non utilizzabili.

## 19. Associazione Anna Jervolino - Prot.1658 del 18-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	4	5	4	5	5	5	5	4	4.6
CRITERIO 2	4	5	3	3	5	4	5	4	4.1
CRITERIO 3	3	5	3	2	5	4	5	4	3.9
CRITERIO 4	3	5	4	3	5	4	5	4	4.1
CRITERIO 5	3	5	3	3	5	3	5	4	3.9
Curriculum	5	5	4	5	5	5	5	5	4.9
Media punteggio									25.5

Osservazioni: **Carbone**: il maestro Cascio è una sicurezza e realizza un programma ministeriale: Autunno Musicale.

## 20. Ali della Mente - Prot.1660 del 18-03-2021

Requisito	Ancona	Carbone	Del Prete	Giannattasio	Graziano	Manzone	Mazzarella	Tortino	media
CRITERIO 1	2	4	3	3	4	3	4	3	3.3
CRITERIO 2	2	3	3	3	4	3	4	2	3.0
CRITERIO 3	3	3	2	2	4	2	4	2	2.8
CRITERIO 4	3	3	3	3	4	3	4	3	3.3
CRITERIO 5	3	3	3	3	3	3	4	3	3.1
Curriculum	3	4	4	4	3	4	3	4	3.6
Media punteggio									19.0

Osservazioni: **Tortino**: Il progetto non presenta una stima del monte ore giornaliero necessario per realizzare le riprese (è riportato solo il numero di giorni, 30, di cui 7 giorni massimo riservati agli orari serali). Il monte ore giornaliero è fondamentale per predisporre l'adeguato servizio di sicurezza e vigilanza da parte del personale interno. Inoltre, non è specificato se i costi extra per la sicurezza e la vigilanza sono a carico dell'amministrazione o dei soggetti attuatori del progetto. Sono specificati solo i costi per la realizzazione del film, del libro e del CD. Non è specificato in alcun modo come verranno divulgati il film (se attraverso case di distribuzione dedicate, emittenti televisive, ecc.); il libro (casa editrice, ecc.) e il CD. Non sono specificate le modalità con cui la divulgazione di questo materiale si relazioni con il brand "Reggia di Caserta".

**Manzone**: contenuti poco chiari sulla durata effettiva, spazi, strumentazioni coinvolte, materiali, etc.

**Giannattasio:** Il progetto è estremamente articolato, in ragione della quantità dei soggetti e degli spazi coinvolti, nonché della tempistica necessaria alla registrazione dei materiali (audio, video, etc...). L'articolazione del progetto richiederebbe la presenza di personale di assistenza e vigilanza, fuori dalle proprie mansioni ordinarie, anche in orari non di servizio (serali). Infine non vengono forniti dettagli circa la distribuzione di film, libri e cd. La fruizione del progetto da parte del pubblico e la sua accessibilità, dunque, non sono contemplati dal progetto stesso.

**Mazzarella:** Progetto complesso e molto articolato, si potrebbe configurare la competenza del Servizio Concessioni, però condivido il concetto di continuità artistica nel tempo. Certo sarebbe necessario, anzi obbligatorio, condividere i contenuti scientifici e anche la comunicazione. Non essendo un progetto a pagamento, si configura il partenariato con la Reggia e di conseguenza dovremmo condividere tutto il progetto.

**Carbone:** proposta un poco complicata da realizzare, mi attengo alle mie competenze sulla sicurezza. Però non mi dispiace completamente.

## ESITO VALUTAZIONE

1	Prot.1658 del 18-03-2021 Ass. Anna Jervolino	25,5
2	Prot.1528 del 15-3-2021 Guida Marina	24,5
3	Prot.1596 del 17-03-2021 Associazione Feelix	24,0
4	Prot.1609 del 17-03-2021 La Mansarda	23,1
5	Prot.1550 del 15-3-2021 Accademia Santa Sofia	22,5
6	Prot.1633 del 17-03-2021 e 1656 del 18-03-2021 Associazione Progetto Sonora	21,6
7	Prot.1653 del 18-03-2021 Coop. E.V.A	21,5
8	Prot.1655 del 18-03-2021 Associazione Culturale Apragopolis	21,5
9	Prot.1560 del 16-03-2021 Club Alpino Italiano	20,8
10	Prot.1654 del 18-03-2021 L'Arcadia ritrovata	19,5
11	Prot.1660 del 18-03-2021 Ali della Mente	19,0
12	Prot.1620 del 17-03-2021 Istituto Centrale Patrimonio Immateriale	18,1
13	Prot.1621 e 1627 del 17-03-2021 e Prot.1644 del 18-03-2021 Associazione Arabesque	18,0
14	Prot.1598 del 17-03-2021 ass. culturale Nuovo Rinascimento	17,8

<b>15</b>	Prot.1572 e 1573 del 16-03-2021 Ass. Cultura Nova	16,4
<b>16</b>	Prot.1624 del 17-03-2021 Accademia della voce Maria Massa	16,4
<b>17</b>	Prot.1599 del 17-03-2021 Pietro Pellecchia	15,8
<b>18</b>	Prot.1510 del 12-3-2021 Compagnia 30allora	15,1
<b>19</b>	Prot.1561 del 16-03-2021 Ass.Passi e Note - Bruno Di Martino	14,5
<b>20</b>	Prot.1634 del 17-03-2021 ASSOCIAZIONE CULTURALE "I Guarracini" - Salvatore Totaro	NV

Per il Funzionario responsabile /Il RUP  
Vincenzo Mazarella  
Sostituito con OdS n.10 dell'11/05/2021  
Giuseppe Oreste Graziano

VISTO  
Il Direttore Generale  
della Reggia di Caserta  
**Tiziana Maffei**