

DETERMINA DIRIGENZIALE

OGGETTO: Determina a contrarre – Contributo Associazione *Soroptimist International* - Affidamento diretto per “lavori di restauro della fontana Diana e Atteone”-

CIG: Z4633875D3

IL DIRETTORE

Visto il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei Beni Culturali);

Vista la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di Contabilità e finanza pubblica”;

Visti i decreti Mibact 27.11.2014 e 23.12.2014;

Visto il Decreto Legge 20 settembre 2015, 146 “Musei e luoghi della cultura servizi pubblici essenziali”;

Visto il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, recante il regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;

Visto il DPCM del 05 giugno 2019 registrato presso la Corte dei Conti in data 16/07/2019 al n. 2785, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Tiziana MAFFEI l’incarico di Direttore della Reggia di Caserta;

Visti:

- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 con il quale è stato adottato il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” in vigore dal 05/02/2020
- l’Atto d’indirizzo del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e per il Turismo del 08 giugno 2020, con cui sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2020, con proiezione triennale 2020 - 2023;

Dato atto che, tra le competenze istituzionali della Reggia di Caserta, rientra la promozione dei musei e dei luoghi della cultura statali in Italia e all’estero;

Visto il bilancio 2021 approvato con Decreto Direttoriale della Direzione Generale Musei n. 307 dell’08.01.2021;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n.50 e ss.mm.ii;

Visto il decreto-legge 16 luglio 2020 n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato all’art. 1 comma 2 dal Decreto-Legge 31 maggio 2021, n. 77 “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”, convertito con legge n. 108/2021 che prevede, per le procedure indette entro il 30 giugno 2023, in deroga all’art. 36, comma 2, il ricorso all’affidamento diretto per lavori di importo inferiore a € 150.000;

Visto l’art. 32, comma 2, del D.Lgs. n. 50 del 2016, il quale stabilisce che “*prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*”;

Considerato che:

- il club di Caserta dell’Associazione *Soroptimist International* ha vinto il primo premio con un progetto redatto con il supporto del Servizio Laboratorio di restauro della Reggia di Caserta, consentendo, in tal modo, di attingere ai 40.000,00 euro del Fondo per l’Arte messo a disposizione dall’Associazione per un intervento sui gruppi scultorei della Fontana di Diana e Atteone, i più suggestivi e celebri del Parco Reale della Reggia di Caserta;
- il Fondo per l’Arte ha la finalità di finanziare interventi di salvaguardia, conservazione e restauro a tutela del patrimonio culturale ed artistico italiano.
- l’obiettivo perseguito è di contribuire alla conservazione del patrimonio della Reggia di Caserta con un soggetto che simboleggi il tema delle donne, della loro forza e del loro valore;
- l’Associazione *Soroptimist International* riunisce, nello specifico, donne di elevata qualificazione professionale; le socie rappresentano categorie professionali diverse, favorendo così il dibattito interno e un’ampia e diversificata circolazione d’idee che permette la creazione di progetti e service efficaci attraverso azioni concrete, promozione dei diritti umani, promozione del potenziale delle donne e sostegno all’avanzamento della condizione femminile, accettazione della diversità e creazione di opportunità per trasformare la vita delle donne attraverso la rete globale delle socie e la cooperazione internazionale;
- a livello nazionale, l’Associazione persegue, pertanto, l’obiettivo dell’avanzamento della condizione femminile, della parità di genere e allo sviluppo sostenibile, lavorando incessantemente per l’emancipazione delle donne;

Vista la nota dell'Associazione *Soroptimist International*, acquisita al prot. n. 5327 del 21/07/2021 con cui comunica che il Consiglio Nazionale delle Delegate del Soroptimist International d'Italia ha deliberato, nel corso della riunione del 29/05/2021, di contribuire con il proprio FONDO ARTE, con un impegno di spesa fino a € 40.000,00 al progetto di restauro della fontana Diana e Atteone proposto dal Soroptimist International d'Italia Club di Caserta con il supporto del Servizio Laboratorio di Restauro della Reggia.

Considerato che, in tale provvedimento, l'Associazione specifica che la finalità del FONDO ARTE è quella di "finanziare interventi di salvaguardia, conservazione e restauro a tutela del patrimonio culturale ed artistico italiano, nel perseguimento delle linee di azione dell'associazione e dei suoi obiettivi".

Visto l'accordo tra la Reggia di Caserta e l'Associazione Soroptimist International, acquisito al protocollo il 13/10/2021 al n. 7467, con la quale le parti si impegnano, per le rispettive competenze, alla realizzazione del progetto finanziato;

Considerata, pertanto, l'esigenza:

- di procedere con urgenza all'affidamento di detti lavori di restauro, al fine di evitare il definanziamento
- di dover individuare, nei termini di cui all'art. 1, D.L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. con mod. in Legge 11 settembre 2020, n. 120, come modificata dalla legge n. 108/2021, una impresa in possesso di consolidati requisiti tecnici ed economici, che rifletta, inoltre, detti obiettivi dell'Associazione;

Ritenuto che:

- l'operatore economico "F.lli Navarra S.r.l.", con sede legale in Milano, Piazza della Repubblica n.30, iscritta nel Registro delle Imprese presso la C.C.I.A.A. di Milano, Monza, Brianza e Lodi con C.F. 04747151001 ed al R.E.A. al n. MI-1896468, già contraente della Reggia di Caserta, sia in possesso di tali requisiti, disponendo, inoltre, di adeguata attrezzatura tecnica e di qualificate restauratrici, in grado di promuovere, pertanto, il potenziale delle donne e il sostegno all'avanzamento della condizione femminile;
- l'esecuzione delle precedenti attività del suddetto operatore economico a favore della Reggia di Caserta sono state sempre caratterizzate da alta competenza e maestria, nonché dalla presenza di un ampio numero di restauratrici di elevata professionalità;
- l'operatore economico "F.lli Navarra S.r.l." ha presentato, al riguardo, un'offerta ritenuta congrua dall'Amministrazione per un importo a corpo di euro 36.3636,63; il tutto acquisito al protocollo n. 7423 del 12/10/2021 per un totale complessivo di euro 36.3636,63 compresi per oneri della sicurezza, esclusa IVA del 10%;

Visto, in particolare, l'art. 51 del D.L. n. 77/2021, convertito nella legge 108/2021 che modifica l'art. 1 comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. n. 120/2020, che prevede l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a euro 150.000,00 e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a euro 139.000,00.

Atteso che l'incarico oggetto della presente determinazione è riconducibile a detta previsione.

Dato atto che l'operatore economico ha la qualifica di categoria OS2-A SUPERFICI DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO "restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela ai sensi delle disposizioni in materia di beni culturali e ambientali" e si è reso disponibile a eseguire, con urgenza, i lavori nei tempi richiesti.

Ritenuto, pertanto, che vi siano tutti i presupposti di legge per affidare, mediante incarico diretto, i lavori di restauro dei gruppi scultorei della Fontana di Diana e Atteone;

Dato atto che ai sensi dell'art. 32, comma 14, D.Lgs. n. 50/2016, la stipula del contratto per affidamenti di importo non superiore a euro 40.000,00, avviene per corrispondenza secondo l'uso del commercio.

Richiamata la delibera dell'ANAC in materia di affidamento dei contratti sotto soglia comunitaria.

Considerato che per il presente affidamento è stato acquisito il codice CIG Z4633875D3

Dato atto, ai sensi dell'art. 3, co. 8, L. n. 136/2010, che l'operatore economico incaricato assume l'obbligo di assicurare la tracciabilità dei flussi finanziari, e che – nel caso in cui la Società dovesse accertare il mancato rispetto dell'obbligo di avvalersi delle banche o di Poste Italiane S.p.a. per tutte le transazioni – il contratto tra la Reggia di Caserta e l'operatore economico sarà risolto di diritto.

DETERMINA

Di approvare la seguente documentazione:

- progetto esecutivo;
- offerta tecnico-economica;

Di procedere alla formalizzazione dell'incarico per i lavori di restauro dei gruppi scultorei della Fontana di Diana e Atteone a "F.lli Navarra S.r.l.", con sede legale in Milano, piazza della Repubblica n.30, iscritta nel Registro delle Imprese presso la C.C.I.A.A. di Milano, Monza, Brianza e Lodi con numero di iscrizione e codice fiscale 04747151001, ed al R.E.A. al n. MI-1896468, per l'importo complessivo di euro 40.000,00, inclusa IVA del 10% ed oneri di legge.

Di stabilire che ai sensi dell'art. 32 comma 14 del D.lgs. n. 50/2016 la stipula del contratto avviene mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio.

Di disporre l'impegno della somma complessiva di € 40.000,00 capitolo 2.02.03.06.001/A (*Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali*) del Bilancio 2021, così suddiviso:

- € 36.363,63 per lavori;
- € 3.636,36 per IVA al 10%
- € 40.000,00 (quarantamila)

Che i lavori dovranno essere consegnati all'impresa entro il mese di aprile 2022.

Di acquisire preventivamente dall'operatore economico le garanzie di legge e le dichiarazioni ai sensi dell'art. 80 del D.lgs. 50/2016, ai fini della verifica dei requisiti a contrarre con la Pubblica Amministrazione.

Di dare atto che sul sito dell'ANAC è stato acquisito il seguente codice CIG: Z4633875D3.

Di nominare Responsabile Unico del procedimento il funzionario storico dell'arte Giuseppe Oreste Graziano

Di nominare Direttore dei Lavori di restauro il funzionario restauratore Anna Manzone.

Di disporre la pubblicazione della presente sul sito web istituzionale dell'Amministrazione "<http://www.reggiadicaserita.beniculturali.it>" nella sezione "Amministrazione trasparente – bandi e contratti", per n. 30 giorni consecutivi unitamente agli allegati.

Il RUP
Giuseppe Oreste Graziano

Visto attestante la copertura finanziaria
Servizio Bilancio
Filomena Aragosa

Il Direttore Generale
della Reggia di Caserta
Tiziana Maffei

(documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)