



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



REGGIA DI CASERTA

**Oggetto: REGGIA DI CASERTA – Decreto di modifica temporanea del percorso museale 28 agosto -15 settembre 2019**

MIBAC-RE-CE  
REP. Decreti  
27/08/2019 N° 66

**IL DIRETTORE**

**Premesso che:**

la missione della Reggia di Caserta, museo dotato di autonomia speciale, è la tutela e la promozione del valore straordinario dei propri beni contribuendo allo sviluppo economico, culturale e civile del territorio anche attivando una stretta relazione con il territorio, le sue istituzioni e con l'ambiente economico con priorità per l'accessibilità, la promozione turistica, la sicurezza e la qualità dell'ospitalità;

**VISTO** la Legge n.78 del 25.03.1997 (Suppressione della tassa d'ingresso ai Musei statali);

**VISTO** il Dlgs n.42 del 22.01.2004 (Codice dei beni Culturali e del Paesaggio, ai sensi dell'art.10 della Legge n.137 del 06.07.2002);

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019 n. 76 «Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance», a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89 (G.U. n. 274 del 25/11/2014);

**VISTO** il D.M. 23.12.2014, art.4, comma 2 e art.10, comma 1 lettera b) (Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali);

**VISTO** l'art. 35, comma 4 lettera c del D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014;

**VISTO** il D.P.C.M. del 5.06.2019 di conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Reggia di Caserta, registrato in data 16.07.2019 presso la Corte dei Conti al nr. 2785;

**VISTO** il D.Lgs n. 81/2008 ultimo aggiornamento del 2019 (Testo Unico sulla Salute e Sicurezza del Luogo di Lavoro)

**Considerato che:**

- una sezione delle sale degli Appartamenti del Settecento è attualmente interessata dall'allestimento della mostra "Da Artemisia a Hackert. Storia di un antiquario collezionista alla Reggia", che inaugurerà il 16 settembre 2019;
- si sta provvedendo contemporaneamente alla sistemazione di alcune sale dell'ala '700, più precisamente:
  - lavori di consolidamento intonaci dipinti e degli imbotti di alcune volte dipinte degli appartamenti storici a cura della ditta Sergio Salvati con consegna 21.06.2019 e fine lavori prevista 17.01.2020;
  - lavori di consolidamento nell'ala'700 ditta Lares lavori di Restauro srl con consegna 13.05.2019 e fine lavori prevista 08.11.2020;

e che tali lavori non rendono possibile mantenere la linearità del percorso da parte del pubblico considerando la compresenza dei lavori di allestimento della mostra;

**Ritenuto:**

- di dover garantire la sicurezza dei visitatori della Reggia di Caserta ai sensi del il D.Lgs n. 81/2008 ultimo aggiornamento del 2019 (Testo Unico sulla Salute e Sicurezza del Luogo di Lavoro);
- di dover sempre assicurare la piena soddisfazione del pubblico nella fruizione del Complesso Vanvitelliano rispetto all'offerta museale;
- di poter offrire la visione di spazi normalmente preclusi per motivi di scarsità di personale a presidio dei luoghi;

**DECRETA**

dal 28 agosto al 15 settembre 2019:

- la chiusura temporanea degli Appartamenti del Settecento a tutela della sicurezza dei visitatori della Reggia di Caserta, per consentire la conclusione dei lavori di restauro e la riapertura al pubblico delle sale della Pinacoteca e dell'intera collezione delle opere di Hackert, nonché per l'allestimento della mostra "Da Artemisia a Hackert. Storia di un antiquario collezionista alla Reggia", che inaugurerà il 16 settembre 2019;
- l'apertura giornaliera:
  - del Teatro di Corte, dalle 8:30 alle 19:30 (ultimo ingresso: 18:30).
  - della Sala dei Modelli negli Appartamenti dell'Ottocento, dalle 8.30 alle 19.30 (ultimo ingresso: 19:00)
  - della Castelluccia, dalle 8:30 alle 19:00 (ultimo ingresso: 18:00)

Per tali finalità sarà predisposto il servizio di custodia e d'accoglienza spostando le unità previste in via ordinaria negli appartamenti del '700 nelle strutture sopraindicate assicurando:

- minimo 3 unità al Teatro di corte per il presidio, dell'ingresso, del Palco e della Platea organizzando il servizio affinché non vi siano più di 50 visitatori circolanti
- minimo 3 unità alla Castelluccia
- minimo 1 persona alla Sala dei modelli

Le presenti misure vengono realizzate con la piena collaborazione dei servizi coinvolti per un ottimale organizzazione e senza alcun costo aggiuntivo per l'istituzione.

Nel dettaglio sarà cura:

- del Responsabile del Servizio Patrimonio storico artistico in collaborazione con i laboratori di restauro assicurarsi che venga effettuato il servizio di pulizia degli spazi e del patrimonio mobile;
- del Responsabile del Servizio Comunicazione e promozione attivare le idonee attività per comunicare, attraverso i diversi canali, i cambiamenti del percorso museale, valorizzando la straordinarietà dell'offerta anche in rapporto alla prossima inaugurazione della Mostra di Lampronti e la riapertura di alcune stanze da tempo chiuse a seguito dei restauri;
- del Responsabile del Servizio Valorizzazione e servizi didattici di verificare la possibilità di organizzare il programma "Un'Opera al giorno" nella collezione di arte contemporanea Terrae Motus, focus di approfondimento sui maestri della collezione;
- del Responsabile del Servizio Patrimonio architettonico del Parco e del Giardino inglese in collaborazione con il Responsabile del Servizio Patrimonio vegetale del Parco di offrire dei focus di approfondimento sulla Castelluccia.

Si precisa che nei giorni degli spettacoli in programma per la rassegna "Un'Estate da Re" saranno comunque vigenti gli orari da rispettare per i suddetti spazi gli orari previsti dalla determina n. 147 del 22/08/2019.

Il Direttore

Tiziana Maffei

2