

Elenco delle opere in mostra

Ignoto

Talia e Melpomene

1772

Marmo bianco a cristalli piccoli e grana fine (lunense) con integrazioni in marmo di Carrara

Talia h. 1,70 m; Melpomene h. 1,78 m

Collezione Farnese; documentate a Roma negli Orti Farnesiani (Inventario 1772). Trasferite alla Reggia di Caserta nell'ottobre 1788 su volontà di Maria Carolina, dopo i restauri eseguiti nella Real Fabbrica della Porcellana di Napoli; spostate al Palazzo Reale di Napoli nel 1933 e rientrate alla Reggia di Caserta nel 2023.

Francesco Liani

Carlo III di Spagna

1760 circa

olio su tela

150 x 112 cm

Restituzione dal Museo Reale di Capodimonte, 2025. Opera restaurata dalla ditta Giuseppina Masucci Conservazione e restauro, intervento finanziato dal Meadows Museum della Southern Methodist University di Dallas, 2024

Francesco Liani

Maria Amalia di Sassonia

1760 circa

olio su tela

150 x 112 cm

Restituzione dal Museo Reale di Capodimonte, 2025. Opera restaurata dalla ditta Giuseppina Masucci Conservazione e restauro, intervento finanziato dal Meadows Museum della Southern Methodist University di Dallas, 2024.

Ignoto sec. XVIII

Ferdinando IV di Borbone

1768-69 circa

olio su tela

121 x 91 cm

Restituzione dal Museo Reale di Capodimonte. Opera restaurata dalla ditta Giuseppina Masucci Conservazione e restauro, intervento finanziato dal Meadows Museum della Southern Methodist University di Dallas, 2024.

Ignoto sec. XVIII

Maria Carolina d'Asburgo Lorena

1768-69 circa

olio su tela

121 x 91 cm

Restituzione dal Museo Reale di Capodimonte. Opera restaurata dalla ditta Giuseppina Masucci Conservazione e restauro, intervento finanziato dal Meadows Museum della Southern Methodist University di Dallas, 2024

Desiderio de Angelis

Allegoria della Storia

1796

olio su tela

79 x 139 cm

Restituzione dalla Rappresentanza permanente d'Italia presso le Nazioni Unite, (New York, Stati Uniti) 2023

Carlo Brunelli

Allegoria della Sapienza

1796

olio su tela

79 x 139 cm

Restituzione dalla Rappresentanza permanente d'Italia presso le Nazioni Unite, (New York, Stati Uniti) 2023

Tommaso De Vivo

Cimabue scopre le abilità di Giotto

1848

olio su tela

291 x 211 cm

Reggia di Caserta, Sala Romanelli

Raffaele Giovine

Centrotavola del Sebeto con vedute dei Palazzi Reali di Napoli, Capodimonte e Caserta

1848

porcellana dura, bronzo dorato, ottone smaltato

h 110 cm, ø 90 cm

Restituzione dal Palazzo reale di Napoli, 2024. Opera restaurata dalla ditta Andreozzi Maurizio Conservazione e restauro di opere d'arte, 2025

Tutto Torna!

*Nuove acquisizioni e restituzioni
alle collezioni della Reggia di Caserta*

REGGIA
DI CASERTA



Fedele Fischetti

Apoteosi della dinastia borbonica

1772

olio su tela

178,5 x 90,5 cm

Opera acquisita nel 2024. Restauro a cura della ditta Ambra restauri s.r.l., 2025

Fedele Fischetti

Venere adornata tra le tre Grazie

1778 circa

carta, penna e inchiostro con acquerello

ø 32,3 cm

Opera acquisita nel 2025

Mariano Rossi

La prosperità

1786-1787

Olio su tela

47 x 104 cm

Opera acquisita nel 2023. Restauro a cura della ditta Tortora Karin, 2025

Mariano Rossi

La Forza

1786-1787

Olio su tela 47 x 104 cm

Opera acquisita nel 2023. Restauro a cura della ditta Tortora Karin, 2025